

Культура как образ жизни

Учредитель НП «Художественный музей» - Культурно-выставочный центр «Радуга» г.Димитровграда



Газета основана в июле 2005 г.



ЮБИЛЕЙ

Ровно 10 лет назад, 24 марта 1998 года, в Самаре распахнул двери перед посетителями Культурно-выставочный центр «Радуга». На празднике в честь юбилея собралось много гостей и из Самары, и из других городов России. Юбиларов поздравили видные деятели культуры, образования, бизнеса. Среди них - художники, представители историко-краеведческого и художественного музеев г. Самары, самарской государственной филармонии, самарского госуниверситета, а также руководители «Радуг» городов России (см. центральное фото). Эти «Радуги» созданы благодаря



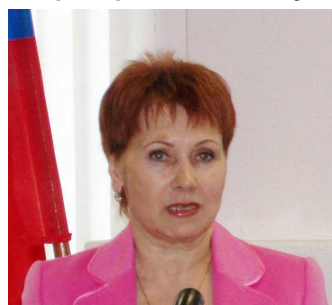
Президент Международного Центра Духовной Культуры Ю.Е.Родичев принимает поздравление директора димитровградской «Радуги» Сучковой Н.В.



**Нина Смирнова,
г.Чебоксары**



**Елена Ильина,
Г.Тамбов**



**Клавдия Панова,
г.Чапаевск**



**Валентина Афанасьева,
г.Уфа**



В японском зале

примеру и поддержке самарской «Радуги».

К 10-летию был открыт новый выставочный зал, в котором посетители получили возможность познакомиться с культурой Японии. А всего насчитывается 16 залов, представляющих мировую живопись (в репродукциях), коллекцию минералов, фотовыставки природы, экспозиции по истории и искусству Древнего Египта, Древнего Тибета, Древней Индии, Древней Греции, Готики.

Посещают эти выставки люди не только из разных регионов России, но и из разных концов Земли. Язык мирового культурного наследия не нуждается в переводе и одинаково хорошо понимается в любой стране. Далее приводится поздравление, произнесённое Н.В.Сучковой.

Димитровградцы дружно поздравляют

Друзей самарских с юбилейным днём,
Сердечно с благодарностью желают
Всегда быть рядом с творческим огнём.

Ещё желают радостной дороги
И чистых ясных солнечных лучей.
Прекрасно оказаться на пороге
Десятилетий новых, новых дней,

Где даже воздух мудростью пропитан,
Где есть добро и мир и красота,
Где Рафаэль и Пушкин не забыты,
Где правит балом светлая мечта.

Так дай Вам Боже творческих успехов
И исполненья дерзостной мечты.
А юбилей пусть будет новой вехой
В познании любви и красоты.

В январе этого года мне посчастливилось побывать на седьмых международных педагогических чтениях «Гуманная педагогика: истина школы». Эти чтения проходят по инициативе Международного Центра Гуманной Педагогике, возглавляемой академиком РАО, зав. Лабораторией Гуманной педагогики Московского Городского Педагогического Университета Шалвой Александровичем Амонашвили. Тема чтений этого года: «В Чаше Ребенка сияет зародыш зерна Культуры».

На чтения съехались учителя со всех уголков России, стран СНГ, ближнего зарубежья, в том числе стран Балтии. Эти люди собрались, чтобы осмыслить воспитательную и преобразовательную силу чувств возвышенных, добрых, прекрасных, постичь смысл чувствознания и педагогической мудрости. Источником возвышенных чувств и мудрости провозглашалось сердце. Постоянно звучала фраза «Без сердца что поймем?».

В своей вступительной речи Шалва Александрович рассказал следующую историю. Один крестьянский мальчик в школе сильно ударил палкой девочку по руке. Она заплакала и пошла пожаловаться учителю, своему отцу. Учитель посадил её на колени, и они долго беседовали. Потом девочка вытерла слезы и побежала домой. Вернулась она с банкой варенья и, улыбаясь, вручила её обидевшему её мальчику. Оказывается, отец и учитель объяснил ей, что проявления зла или несправедливость нужно утопить в океане доброты, и тогда они исчезнут. Учителем был Лев Николаевич Толстой, а девочкой - его дочь Саша.

Этой историей была выражена суть идеи, объединившей этих людей. После его выступления один за другим выходили люди, которые трудились над воплощением этой идеи каждый день. Это были учителя. Каждый из них делился собственным опытом. Они рассказывали как дети, от которых отказывались школы и даже детские дома, согретые сердцем учителя, раскрывались. И мир обогащался еще одной неординарной личностью.

Но больше всего меня потрясло то, что они говорили не о том, как воспитывать детей, а как



Ш.А.Амонашвили

совершенствоваться самим, о том, что школу направляет сила собственного духа учителей. Основными ценностями школы являются ценности духовной жизни: Вера, Надежда, Любовь. Русское слово «школа» восходит к латинскому «скале» - «лестница». Речь идет о лестнице духовного восхождения человека. В ней 30 ступеней, и последняя, вершинная, названа «Любовью». Не только ученик, но и в первую очередь учитель должен идти по этой лестнице. Истинное воспитание ребенка - в воспитании самих себя.

На чтениях были проведены круглые столы, где мог выступить каждый желающий и поделиться своим опытом. Замечательны были сами названия тем, обсуждаемых на круглых столах: «Устремление к совершенствованию - путь к духовной культуре человека», «Культура урока», или «Внутренняя культура родителей и учителей ведет ребенка к благородству»

Проводились мастер-классы. Они шли под лозунгом «Любой учитель есть в первую очередь учитель Культуры», «Любой воспитатель есть воспитатель Культуры». Мне удалось побывать на двух уроках. Первый вела молодая учительница из Сыктывкара Алла Ивановна Кикоть. На её уроке все мы, в том числе и она, превратились в жаждущих знаний учеников. Тема урока «Галактика». Пользуясь её материалом и разбившись на группы, мы сначала ознакомились с данными нашей группе вопросами и нашли на них ответы в тексте. Затем каждая из групп ознакомила со своим материалом всех остальных, и, задав вопросы, проверила, как усвоен материал. После этого выступила авторитетная комиссия из учеников, которой учителем были даны дополнительные сведения, отсутствующие у нас. Это ещё больше возбудило интерес к теме. Работали мы - ученики, а учитель только координировала и направляла процесс. В конце урока она попросила нас подумать о том, какой духовный опыт каждый из нас приобрел, узнав о



Галактике. Мы поняли, что наш мир не единственный, что существует еще множество миров - не только звезд, но и галактик, не менее прекрасных, чем наша, и каждая прекрасна по-своему.

Второй урок проводила учитель из Украины Бак Виктория Федоровна. Тема урока «Смысл жизни». На доске были развешены портреты великих мыслителей - Достоевского, Григория Сковороды, Булгакова и др. Каждый ученик выбирал себе философа и, мысленно соединившись с ним, говорил от его имени. Учитель задавал вопросы, а каждый из нас вставал и говорил: «Я Достоевский, я думаю...» и дальше шли размышления на поставленный вопрос. В результате каждый из нас выводил истины, которые в конце урока были зачитаны, но уже словами великих философов.

Учитель, которая провела урок, биолог. Подобным же образом она проводит уроки и по биологии. Это красивая женщина с лучистыми глазами. Чувствовалось, какой огромный материал ей пришлось переработать для одного лишь урока. Когда мы благодарили её за урок, она сказала: «Что вы, я ведь только учусь, мне помогает в этом Амонашвили». А потом засмеялась и добавила: «Правда, он говорит, что он учился этому у Сухомлинского».

На чтениях выступали не только учителя, но и ученые. Было рассказано о достижениях по изучению структуры воды. Выступил космонавт Лазуткин, рассказал и показал фильм об опытах, которые проводили в космосе. Мы слушали великолепное выступление клоуна Куклачева. Этот человек уже много лет ведет «Школу доброты». Он рассказал о мальчике, которому в прошлом году был вручен приз за доброту. Это был трудный и жестокий мальчик, он мучил кошек. После общения с Куклачевым с ним произошел любопытный случай. Он нашел дорогой новенький сотовый телефон. Два дня мучился - отдать или нет. Но совесть ему говорила, что если он оставит его у себя, это будет воровство, ведь владельца

можно легко найти. Он вернул телефон, и больше всего ему доставила удовольствие радость владельца. Ведь в телефоне были важные адреса и деловые связи. Куклачев вручил этому мальчику приз - сотовый телефон.

В конце чтений были вручены ордена и присвоены звания «Рыцарь гуманной педагогики». Их получили и известный артист Куклачев и учителя из далеких деревень и преподаватели ВУЗов. Орден получил и священник и сотрудники Центров Рериха.. Денежную премию получила учитель физики из гимназии города Клайпеда И. Ступинене за издание своей книги «Физика языком сердца».

В заключительном слове перед прощанием Амонашвили попросил вырвать по листочку из выданных нам блокнотов и написать то качество, которое мы в течение года будем в себе вырабатывать, и объявил тему следующих чтений. Следующие чтения состоятся 9-11 января 2009 года. Тема «Истинное воспитание ребенка в воспитании самих себя. Л.Н.Толстой»

С.Гагарина

Фото из журнала "Педагогический вестник. Три Ключа", 2007 г.



«...И СВЕТЛОЙ НАСЫЩАЕТ КРАСОТОЙ»

В редакцию газеты пришло письмо от наших давних друзей, участников вокального ансамбля "Глория". Этот коллектив не раз выступал на наших праздниках искусств, которые мы стараемся приурочить к открытиям новых экспозиций. Об этих праздниках и шла речь в письме:

"Культурно-выставочный центр "Радуга" с честью выполняет миссию проводника знаний о живописи в люди. Посетители тянутся к прекрасному. Но если к живописи присоединяются музыка и поэзия, то рождается настоящий праздник искусств, и положительные эмоции воздействуют в три раза сильнее, впитываясь жаждущими душами."

О! Музыка, поэзия, картина,
Душа цветёт, едва коснётся вас,

И тают в ней невежество, рутина,
Сверкает бриллиантом этот час.

Гармония в ней чувства пробуждает,
Волнует, омывая чистотой,
Колором, звуком, словом наслаждает
И светлой насыщает красотой.

Вокальный ансамбль "Глория" под управлением Елены Дерябиной с радостью сотрудничает с "Радугой", стараясь исполнять музыкальные произведения, импонирующие выставкам живописи. Каждое выступление в центре - праздник не только для слушателей, но и для участников ансамбля. И благодарность за тёплый приём. И хочется коллективу ансамбля петь ещё лучше, дарить музыкальный свет каждому.

А.Зайцева"

ПРАЗДНИК УДАЛСЯ

В субботний ясный день 15 марта в светлых и просторных залах КВЦ «Радуга» состоялся праздник для будущих мам «Чудо рождения ребёнка» в рамках программы «Аистёнок», разработанной управлением по делам культуры и искусства администрации города совместно с женской консультацией и учреждениями культуры.

Многие женщины пришли с мужьями и детьми, поэтому царил доверительная атмосфера семейного праздника.

Перед зрителями выступили учащиеся детской музыкальной школы №1. Вокальная группа «Кантилена» под руководством Гайдай Ирины Сергеевны трогательно и душевно исполнили детские песни давно ставшие классикой: «Ольховая серёжка» и «Лесной олень» Е. Крылатова, «Старый трамвай» Дунаевского, «Песенка мамонтёнка» В. Шаинского. Ансамбль скрипачей «Пиццикато» под руководством Яблоковой Любови Николаевны исполнил «Вчера» из репертуара «Битлз», «Ожившие игрушки» Р. Бажилина (концертмейстер Тарзиманова Роза Вагизовна).



Герасимов Владислав виртуозно сыграл на гитаре «Рондо» Джулиани (руководитель Чурина Лана Германовна). Кисурин Ксения и Валитова Карина темпераментно исполнили «Бразильский карнавал» на фортепиано. Выступление юных музыкантов было встречено тепло, дружными аплодисментами.


Поэтесса Александра Белова сердечно и проникновенно прочитала свои стихи о материнстве, поделившись с собравшимися сокровенными чувствами матери. Беседу о значении мысли, красоты и грудного вскармливания в становлении и развитии ребёнка провела Л.Кашкирова. Экскурсовод

Л.Дунаева рассказала об образах материнства в произведениях живописи. И в заключении организатор праздника А.Денисова вручила будущим матерям небольшие сувениры, сделанные руками детей художественной школы. Отдохнувшие и просветлённые от соприкосновения с прекрасным и возвышенным уходили и взрослые и дети из гостеприимных залов «Радуги». Отрадно, что на сей раз (а такое мероприятие проходит у нас не впервые) гостей было гораздо больше. А, значит, праздник удался.

Л.Кашкирова



Ансамбль Пиццикато

Культурно-выставочный центр  Часы работы 10-18. Выходной - понедельник.
 Адрес: 433510, г. Димитровград, ул. Западная, 13. Телефакс (84235) 52245. Посещение бесплатное.
 Проезд до остановки «Западная» автобусами 1, 33, 43, 39, 93, 52, 53.
 Radugka@mail.ru

Главный редактор Л.Кочкина. Компьютерная вёрстка А.Алексеев. Адрес редакции: Г.Димитровград, Западная, 13, тел. 5-2245, тираж 999 экз.

Отпечатано в ОГУП «Димитровградская типография». Ул. Юнг Северного флота, 107. Заказ